

Analisis Metafora dalam Lirik Lagu *Fortune Cookie in Love* oleh JKT48

Priya Kumari

Mahasiswa, Departemen Ilmu Komputer

Jawaharlal Nehru University, New Delhi, India

Abstrak: jurnal ini membahas tentang metafora dari lagu fortune cookie in love yang dipopulerkan oleh JKT48. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan dan memahami tentang metafora yang terdapat di dalam lagu fortune cookie in love. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif.

Kata kunci: metafora, lirik lagu

dijelaskan bahwa, karya sastra merupakan struktur dunia rekaan, artinya realitas dalam karya sastra adalah realitas rekaan yang tidak sama dengan realitas dunia nyata. Kalau pun bahannya diambil dari dunia nyata, tetapi sudah diolah (ditambah/dikurangi) oleh imajinasi/rekaan pengarang sehingga kebenaran dalam karya sastra itu adalah kebenaran menurut idealnya pengarang (Noor, 2009:13).

Menurut Rachmat Djoko Pradopo (1990) Harus diketahui apa yang dimaksud dengan puisi bila definisi lirik lagu dianggap sama dengan puisi. Puisi menurutnya merupakan rekaman dan interpretasi pengalaman manusia yang penting dan diubah dalam wujud yang berkesan.

Didalam tulisan ini akan menjelaskan tentang penggunaan metafora dalam lagu koisuru fortune cookie atau yang lebih kita kenal dengan nama fortune

cookie yang dipopulerkan oleh grup idol AKB 48 dengan album *Tsugi no Ashiato* Type-B. Di Indonesia grup idol JKT 48 juga mempopulerkan lagu ini dengan judul *fortune cookie in love* atau *fortune cookie yang mencinta*. Penulis mengambil data dari lagu *fortune cookie in love* karena di lagu ini terdapat beberapa metafora yang dapat dianalisis. menurut dila pusrita dan irma winingsih (2018:55) Dalam lirik lagu, metafora digunakan untuk memberikan warna serta interpretasi baru. Metafora dianggap dapat menghiasi sebuah ungkapan tersebut dengan ungkapan yang lebih indah dan menarik.

metafora masih berada dalam bidang semantik yang merupakan ilmu dalam linguistik yang mempelajari makna atau arti. Semantik adalah sub bidang yang dikhususkan untuk studi tentang makna, seperti yang melekat di tingkat kata, frasa, kalimat, dan unit yang lebih besar dari wacana. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis metafora yang terdapat pada lagu *fortune cookie in love* yang dipopulerkan oleh JKT48 agar dapat mengetahui dan memahami metafora. Dalam menulis penelitian ini penulis menggunakan Metode penelitian menggunakan tiga langkah kerja yaitu : pengumpulan data; analisis data; kesimpulan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

a. Semantik

Semantik merupakan bagian dari ilmu linguistik yang mempelajari arti atau makna. Pengertian Semantik menurut Palmer adalah Semantics is the technical term used to refer to the study of meaning, and since meaning is part of language, semantics is a linguistic. Artinya semantik adalah istilah yang merujuk dalam suatu studi tentang makna, dan karena makna merupakan bagian dari bahasa, sehingga semantik adalah bagian dari linguistik. Untuk pembagian semantik dalam ilmu bahasa, ahli semantik Ikegami (1991:19) juga mengatakan,

言語における意味の問題は、当然言語学の一部門として意味論の対象になる。意味論は、特に区別されるときは「言語学的な意味論」

(linguistics semantics)、「哲学的な意味論」(philosophical semantics)、「一般意味論」(general semantics) というふうにそれぞれ呼ばれるが、多くはいずれの場合対しても「意味論」という名称使われる。

Terjemahan:

Permasalahan arti dalam bahasa yang menjadi objek semantik adalah salah satu bagian dalam ilmu linguistik. Semantik yang secara khusus dibedakan sesuai dengan sebutannya menjadi semantik linguistik semantik filosifis, semantik umum, tetapi sering digunakan nama semantik dalam berbagai macam kesempatan dengan nama sebutannya.

b. Metafora

Menurut george lakoff dan mark johnson (1980:3) metafora bukan sekedar ekspresi semata. Melainkan menyampaikan dalam sistem konseptual. Menurut pandangan mereka berdua, metafora tidak hanya berkutat atau terbatas pada karya sastra atau ekspresi puitis semata, metafora lebih luas daripada itu.

menurut lakoff dan johnson metafora sangat melimpah dan terdapat dalam konsep kehidupan seperti waktu, sebab akibat, keadaan dan tujuan. Oleh karena itu metafora berada dimana-mana. Hal ini tidak bisa dipungkiri bahwa metafora menjadi bagian komunikasi dalam keseharian.

Jenis penelitian kali ini adalah analisis kulitatif yang mana analisis ini bertujuan untuk mencari makna, mengetahui dan memahami metafora yang terkandung didalam lagu fortune cookie in love karya JKT48 yang selanjutnya akan disajikan di paper ini. Rancangan penelitian ini adalah semantik yang menggunakan teori george lakoff dan mark johnson. Mencari makna secara harfiah dari lirik lagu tersebut lalu dianalisis lirik yang terdapat metafora dan yang terakhir menyimpulkannya.

PEMBAHASAN

Langkah pertama yaitu mengidentifikasi metafora yang berada dalam lirik lagu tersebut untuk mengetahui isi keseluruhannya dan memperoleh gambaran isi dari lagu tersebut. Langkah kedua mencari leksikal yang mengandung metafora

Mengidentifikasi lagu fortune cookie in love pada bait kedua:

Ketika ku lihat di sekelilingku
Ternyata banyak sekali gadis yang cantik
Bunga yang tak menarik tak akan disadari
Yeah! Yeah! Yeah!

pada bait ini digambarkan bahwa si penulis menceritakan dia melihat banyak sekali gadis yang cantik di sekelilingnya, sehingga gadis yang tidak menarik akan diabaikan oleh orang orang. Metafora pada bait ini adalah *Bunga*. Kata ini digunakan sebagai pengganti atau sebagai istilah dari kata gadis. Bunga biasanya diperumpamakan dengan kata gadis, indah, cantik, wangi, dan lain sebagainya.

Mengidentifikasi lagu fortune cookie in love pada bait ke enam:

Yang mencinta Fortune Cookie
Cangkang itu ayo pecahkan saja
Apa yang kan terjadi siapapun tak ada yang tahu

Pada bait ini dijelaskan bahwa fortune cookie merupakan kue keberuntungan yang terdapat selembar keras didalam kue tersebut yang mengandung kaliat petuah atau ramalan. Dalam bait ini dan bait sebelum nya menceritakan situasi dimana kalimat mencintai fortune cookie bukan berarti

mencintai kue nya, melainkan penulis menginginkan ramalan keberuntungan untuk percintaannya yang berada didalam kue tersebut.

Mengidentifikasi lagu *fortune cookie in love* bait ke enam

Dunia ini kan dipenuhi oleh cinta
Yang membuat kita terlupa akan hal menyedihkan
Esok hari akan berhembus angin yang baru

Dalam bait ini terdapat majas hiperbola yaitu *dunia ini aka dipenuhi oleh cinta*. Dan diceritakan bahwa *esok hari akan berhembus angin yang baru* mempunyai arti bahwa angin baru yang dimaksud adalah hal baik sehingga dapat diartikan bahwa besok akan ada kehidupan yang lebih baik dari sebelumnya. Jadi secara keseluruhan, pengalan lirik ini dapat diartikan bahwa si penulis menceritakan hari esok akan menjadi kehidupan yang lebih baik dengan rasa cinta dan kasih sayang yang membuat orang lupa akan hal kesedihan sebelumnya.

KESIMPULAN

dari hasil identifikasi dan analisis metafora pada lirik lagu *fortune cookie in love*, dapat kita ketahui bahwa terdapat banyak metafora yang terkandung dalam lagu tersebut. Guna untuk memperindah disetiap baitnya dibutuhkan kekreatifan dan imajinasi untuk membentuk suatu karangan atau karya yang menawan dan indah.

Tujuan dari penelitian lagu ini untuk mengetahui nilai nilai estetika dan mengetahui makna atau arti yang terkandung dalam lagu tersebut. Menggunakan metafora ini juga diperlukan untuk menggambarkan suasana dan mempercantik kata, karena jika tidak, akan membuat lagu tersebut tidak menimbulkan sensasi karya sastra dan tidak terlalu menarik.

DAFTAR PUSTAKA

<https://www.seputarpengetahuan.co.id/2018/03/pengertian-semantik-menurut-para-ahli-unsur-jenis-jenis.html>

<https://www.kazelyrics.com/2013/07/lirikterjemahan-akb48-koi-suru-fortune.html>

https://id.wikipedia.org/wiki/Koisuru_Fortune_Cookie

<https://www.gurupendidikan.co.id/8-pengertian-lirik-lagu-menurut-para-ahli-lengkap/>

dila puspita dan irma winingsih. (2018). metafora pada lirik lagu AKB48. *Lite Vol.14 No.1.*

saifudin, a. (2012). METAFORA DALAM LIRIK LAGU KOKORO NO TOMO KARYA ITSUWA MAYUMI. *Lite Vol.8 No.2.*